

憧れをカタチに。

Galleries of sumuzu partners

vol.5

CONTENTS

category01

「吹き抜けのある家」 . . . 3

category02

「中庭のある家」 . . . 29

category03

「こだわりを詰め込んだ家」 . . . 55

category04

「二世帯住宅」 . . . 89



吹き抜けのある家



case 1

リゾート空間に家族が集う

アプローチから見える外観は窓が少なく閉鎖された様に見えるのですが、建物内部に入ると吹抜けとテラスに面した開放的なリビングが存在します。

工法：木造枠組壁工法（2×4+2×6）
建築費総額：6000万円



リビングではあえてフロアレベルを通常より下げることで、同じ空間にあるダイニングとの視線をずらす事で扉がなくても空間を隔てる役割があります。またテラスのフロアレベルと同じ高さとなるため、外部への広がりを感じることができます。リビング上部に見える2階廊下はブリッジ形状となっており、南北にある吹き抜けの豊かさをより強調させております。内部空間は天然木の無垢材や珪藻土の塗り壁を採用し、自然素材のぬくもりを体感できる空間としております。



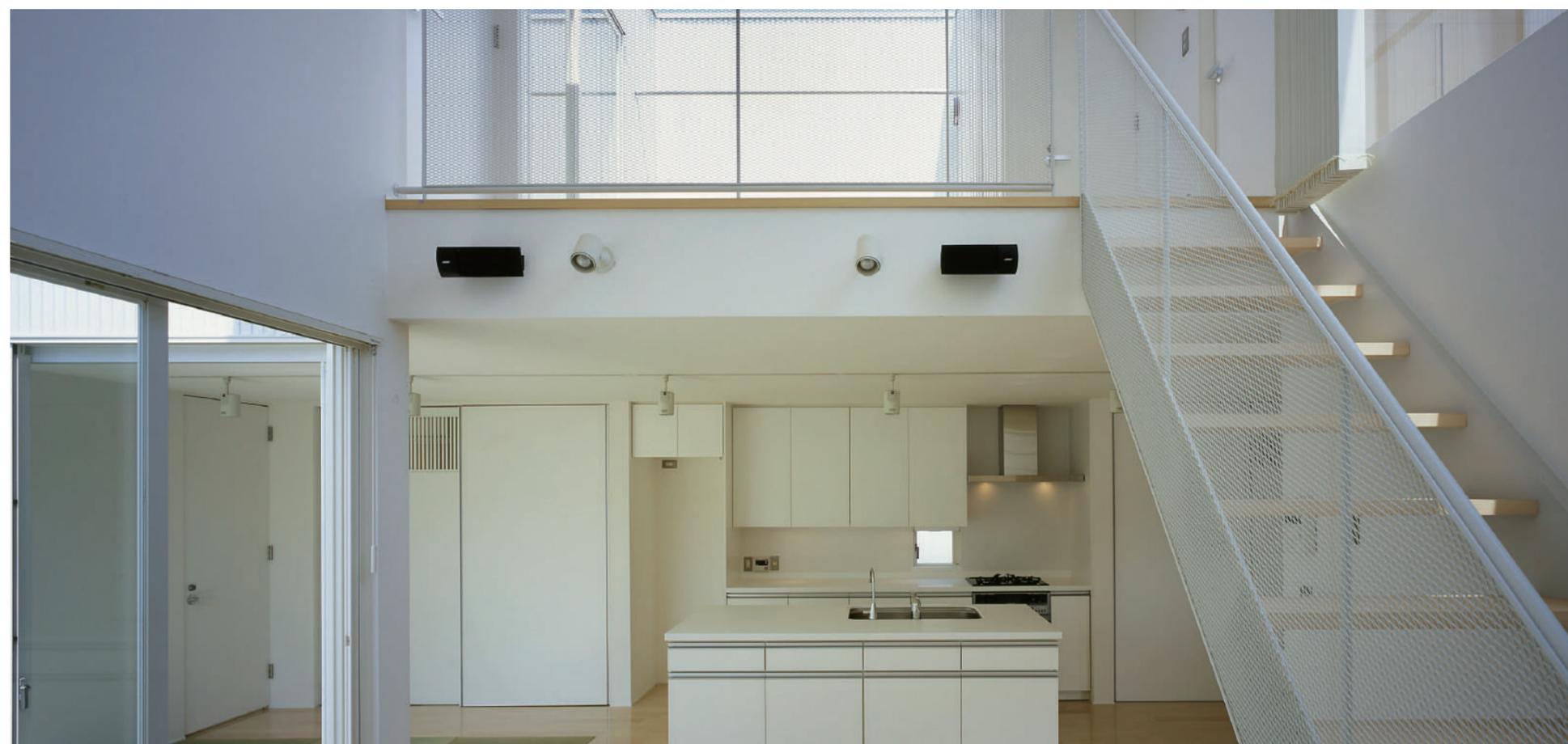
case

2

天空光で設計した家

一般的には太陽光を想定して南面採光で設計しますがこれだと明るい部屋、暗い部屋、暑い部屋、寒い部屋が生まれ、リビングからは隣地の風呂とトイレの窓しか見えません。ここでは南の窓が極端に少ない反面、北、東、西面から多くの採光を取りました。





太陽光より天空光を計算にいれ、中庭、吹抜け、ルーフバルコニー等を組み合わせることで明るく熱効率のいい居住空間を実現しました。
柔らかい明るさと面積以上の開放感が得られる作りになっています。



case

3

欧州モダンの家

愛おしい家族、大切な友人、様々なゲストを
招き、共に楽しい一時を過ごすことができる
家。



在来木造2階地下RC1階建：330.00㎡
建築本体工事費：1億8800万円
意匠設計料：1600万円
構造設計料：200万円



一級建築士事務所秋山立花

社会と人生に新しい選択肢を産み出す建築設計事務所



ゲストとの時間を演出し、特別なものにするためには、良質な空間が必要です。そこに集う人たちの笑顔と、絶えることのない会話に、いつのまにか時間が過ぎていく。そんな情景が似合う家です。



case

4

光の架け橋

庭と公園の、豊かな緑の風景が取り込まれたインテリアは、大きな吹き抜けを介して、家族の気配が分かるようになっています。



構法：木造軸組2階建て
建築費総額：3000万円



OASIS一級建築士事務所

この世界に1つだけのオアシスを提案します。



吹き抜けを横断する空中廊下は、LEDを内蔵した『面発光アクリル』に覆われており、夜は神秘的な輝きを放つ光の架け橋となります。



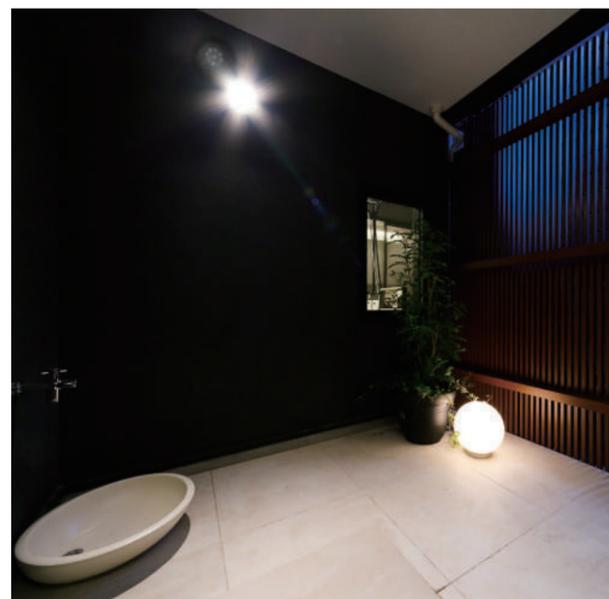
case 5

吹き抜けと中庭で繋がる家

板橋区の狭小地に建つS邸。狭小地ながらも、吹き抜けと中庭を設けたことで家全体が明るい空間になっています。



構法：木造軸組工法、3階建
延床面積：132.34㎡
建築費総額：3500万円



上部には大きな窓があり、住宅密集地とは思えない明るさを確保。採光の為に設けた中庭は、子供達の遊び場にもなっています。
家のイメージに近い十数ヶ所のカフェに社長自ら足を運んで、施主の想いに寄り添い、理想を実現させました。



case

6

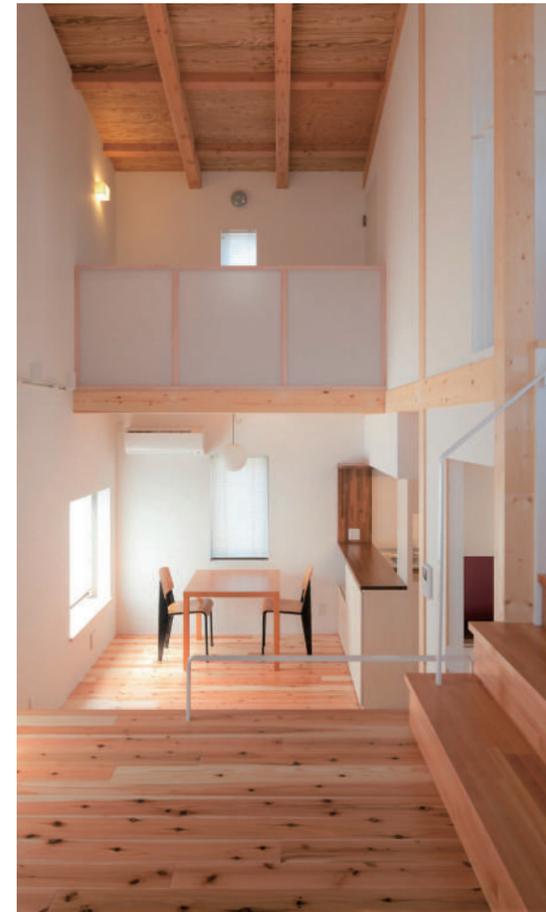
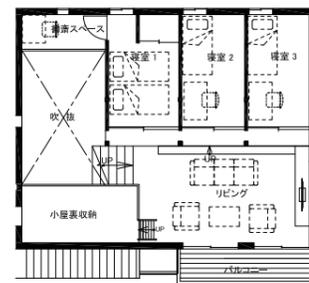
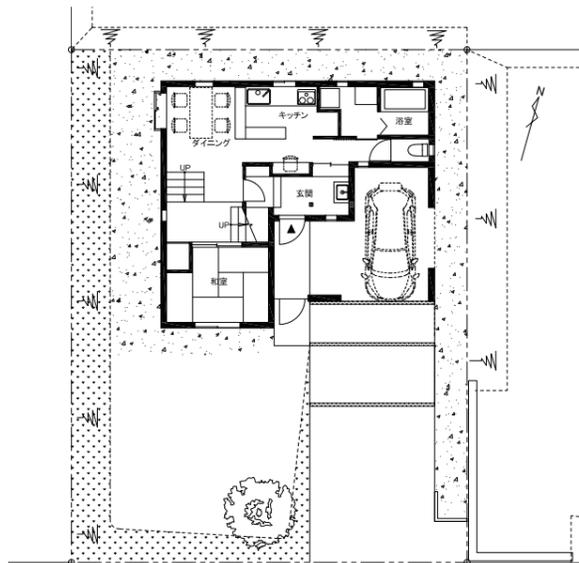
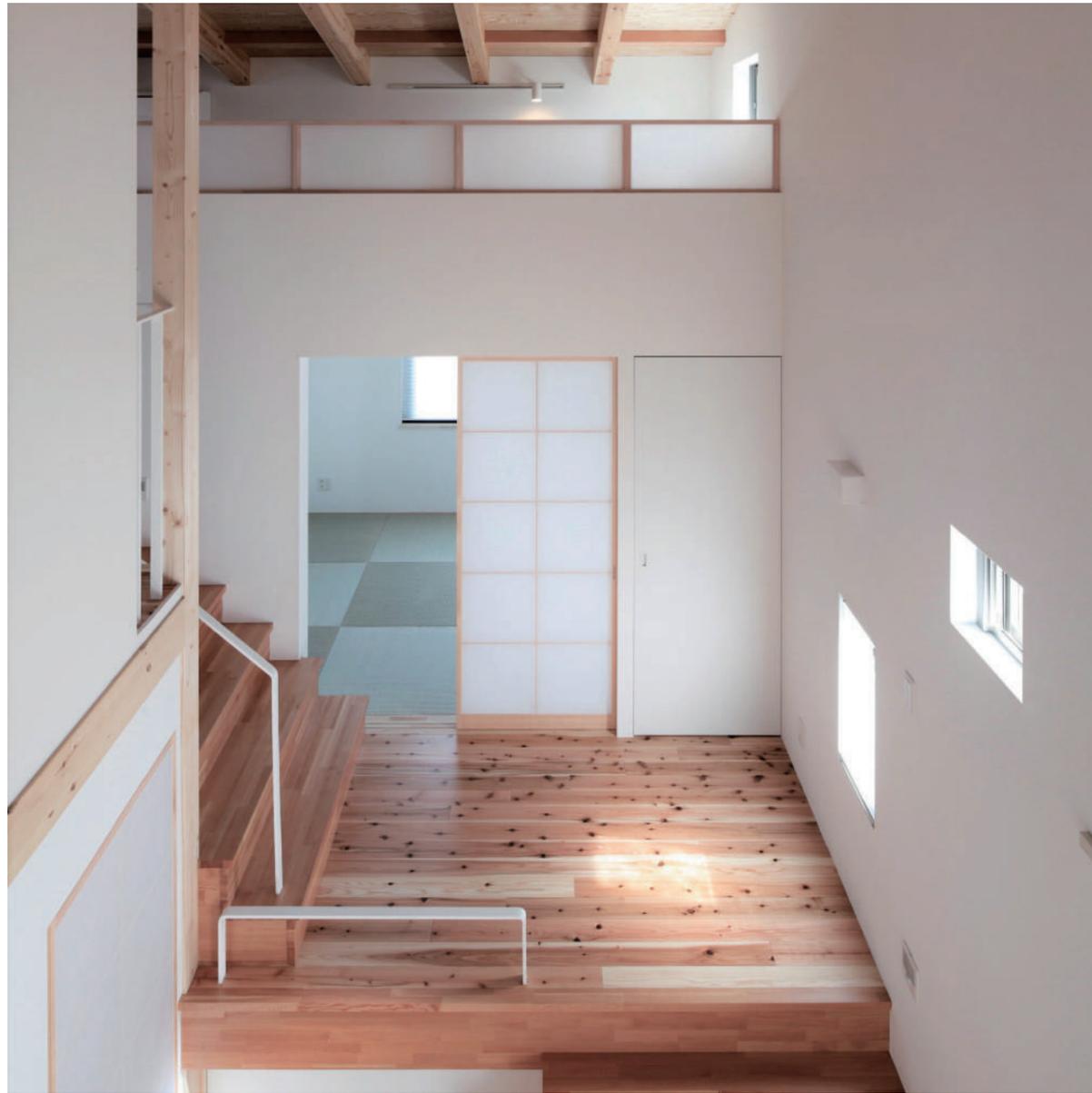
ミニ・ステップ・ハウス

この住宅はらせん状のスキップフロアによる一体的な住空間
になっています。



KH アーキテクト

シンプル・エコ — シンプルなデザインとエコロジカルなスペックの両立を追究します。



2階建ての住まいの内部が、緩やかな空間の連続や吹抜けによって、一体的なコミュニケーションが生まれ、風と光が通り抜けるエコロジカルな空間になることを目指しました。





中庭のある家





case 8
SHICHIRI-Y

柱、梁を2.8mの均等スパンとすることにより、可能な限りフレームを細くし、コンクリート量、型枠量、鉄筋量を抑えローコスト化に成功しました。

鉄筋コンクリート造 地下1階地上2階
延床面積 126.22㎡
本体工事費 3,000万円代



建築設計事務所 可児公一植美雪

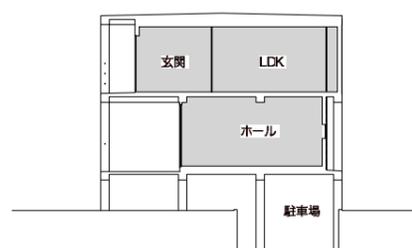
鎌倉を拠点とし、全国で活動する建築設計事務所です。



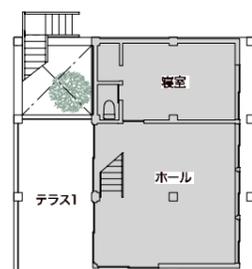
立面図 S=1/200



2階平面図 S=1/200

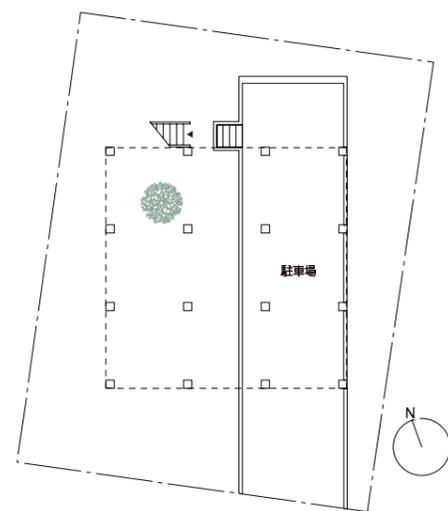


断面図 S=1/200



1階平面図 S=1/200

道路から1.4m高い地面、さらに1.4m高いデッキ、子供の遊び場となる床下、目線に緑が広がるピロティ、小さな中庭のあるお風呂、海を臨める玄関、リビングから続くテラス、それぞれがこのフレームによって緩やかに関係付けられます。



配置図兼地下1階平面図 S=1/200





case 9
アキシマのいえ

敷地は東京の郊外、かつての商店街
終端近くにあり現在は戸建住宅が並
んでいます。

構法 木造（一部鉄骨造）平屋建て
延べ面積 89.01 m² (26.92 坪)
総工費 3200 万円

401

コバヤシ 401.Design room

世界にひとつの幸福な住まいをめざして



近隣商業地域のため南側に建物が隣接しているなか、フラットで明るい住まいにするため中庭をもつプランを地面から少し離れた位置に計画して採光や通風、周囲環境との関係性を良好に保ち快適な生活を送れるようにしました。



case 10

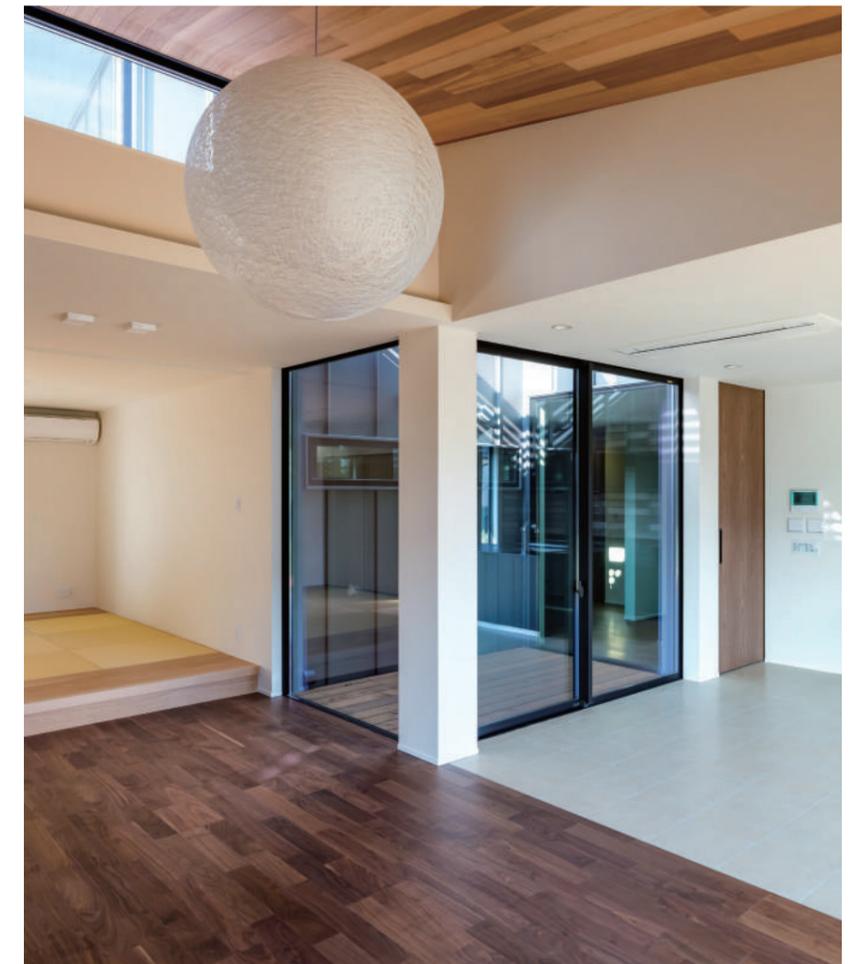
パッシブデザイン採用。
ガルバと木で織りなす
重厚な外観デザインの家。

黒と木というご要望で出来上がった外観デザイン。建物本体の日射遮蔽や断熱性能等を高め、省エネで暮らせる家です。

4LDK + 中庭 + 書斎 + 家事室 + 納戸
工法・構造 2階建 在来工法
敷地面積 268.50㎡
延床面積 169.60㎡



南側車寄せ風の大きな庇玄関は天然石タイルでお出迎え。室内は南側の掃き出し開口ーLDKの勾配天井高窓ー北側の中庭開口の南北二方向から光と風を取り込み、自然光あふれる明るい空間を実現させました。



case 11

稲村ガ崎の住宅

建物と自然に囲まれた中庭空間は、半屋外的な快適な場所になりました。

所在地：神奈川県鎌倉市

規模：木造平屋

用途：住宅

家族構成：夫婦 + 子供3人

敷地面積：443.73m² 133.96坪

建築面積：133.43m² 41.00坪

1階面積：103.38m² 31.27坪

延床面積：103.38m² 31.27坪

建築総額：3500-4000万円

設計：H2DO 一級建築士事務所

構造設計：江尻建築構造設計事務所

施工：ウスイホーム株式会社

撮影：新良太



H2DO 一級建築士事務所

森と建物に囲まれた中庭型住宅



周辺環境が良いため、自然と一体化したような空間を目指しました。その為に建物が庭に面している部分に壁をつくらず、視線を遮らない開放的な空間としました。オーダーの大サッシをつかい、サッシ枠を床や天井で見切り、縁側と室内の床レベルを揃えて、室内外が繋がったような空間としました。



case 12

母屋と中庭で繋がるスキップフロアの家

リビングをスキップフロアにすることで、キッチン、ダイニングと寝室、子供室をダイナミックに繋げて高い吹抜けのあるアクティブな空間としました。

SE 構法 2階建て
延床面積 120.90㎡ (36.5坪)
建築費総額 3020万円 (設計監理料及び税金含む)



1F PLAN 1/120



2F PLAN 1/120

道路



リビングの下は、大きな納戸です。また、パッシブソーラーを採用し、家じゅう冬は暖かく、夏は涼しい家となっています。母屋との間は、中庭として双方に繋がる空間としました。



こだわりを
詰め込んだ家



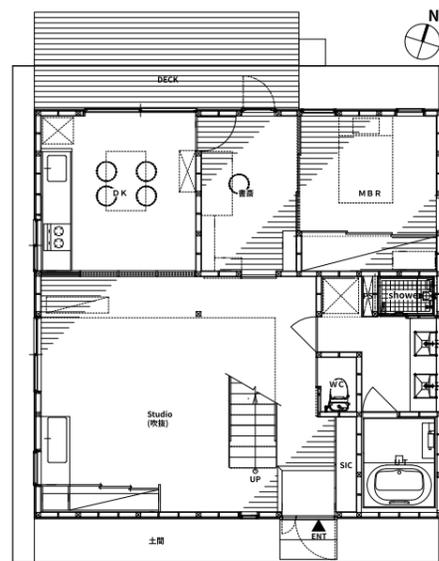
case 13

Moya Moya

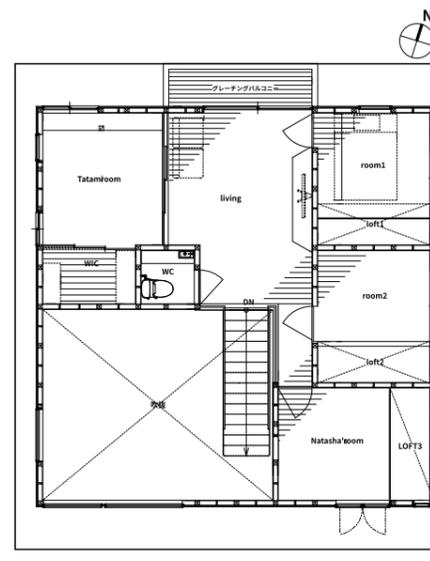
建物の外部をステンレスメッシュで
囲み、周辺に外部と内部の境界が曖
昧な空間を造りました。



建築面積：82.81㎡
延床面積：144.79㎡
構造：木造二階建



1F



2F

メッシュは二重にする事でモアレを起し、風に揺れながら浮かび上がる模様を変化させ煌めきます。当たる光の角度や強さにより全く違う印象を与え、時間や季節、天候により様々な表情を建物に与えます。また、アイストップとしての防犯の効果、遮光による断熱効果も合わせ持っています。

この度は「sumuzu パートナーズ作品集」を ダウンロード頂き、誠にありがとうございます。

ダウンロードでご覧いただけるのは以上となります。

スムーズマッチングにログイン頂くと
フルバージョンをご覧いただくことができます。



※画像はイメージです。

スムーズマッチングの会員登録はこちらから ↓
<https://sumuzu-matching.jp/register>